

小菅 文



Profile

新潟県立新潟中央高等学校音楽科卒業。

国立音楽大学音楽学部演奏学科声楽専修卒業。

二期会オペラ研修所マスタークラス修了。

声楽を、(故)押見榮喜、押見朋子の各氏に師事。

Y's company 公演 喜歌劇「こうもり」イーダ役にてデビュー。歌工房Bon-Voyage公演「御近所絆物語」「そしてボン・ヴォヤージュ」、東京二期会オペラ劇場(カヴァレリア・ルスティカーナ、パリアッチ、マクベス、パルジファル他へ合唱出演)、ラ・フォル・ジュルネ新潟2014交流ステージ、第38回くにたちコンサート他、出演多数。

2016年には新潟市北区文化会館主催事業 B.スメタナ作曲オペラ「売られた花嫁」の合唱指導を行う。2017、2018、2019年新潟県文化祭の出前体験教室(演奏・合唱指導)にて講師を務める。第52回新潟県音楽コンクール入選。令和2年度上越文化会館主催事業「演劇と合唱のワークショップ」講師、「真冬の音楽会」出演予定。

現在は演奏活動とともに、声楽・合唱指導を行っている。田上町にて「こすげ音楽教室」を主宰。イオンカルチャークラブ新潟青山店ヴォイストレーニング・合唱講座講師、新潟市立赤塚中学校音楽部ヴォイストレーナー、新潟県央ジュニア合唱団プレーメン指導者、歌工房Bon-Voyage団員(休団中)、二期会会員。