

品田 真彦



Profile

新潟県立新潟中央高等学校音楽科卒業後、ドイツへ留学。

ロストック国立音楽大学にて、ピアノと室内楽を学び最優秀の成績で卒業。さらにワイマール国立フランツ・リスト音楽大学研究科にて、音楽理論専攻を修了。

ピアノを故・押見栄喜、遠藤吉比古、小林扶美、B・ツァックの諸氏、歌曲伴奏法をC・デブロイン氏、音楽理論をJ・アルネッケ氏に師事。

新潟県音楽コンクール優秀賞、ローマ国際ピアノコンクール(青年の部)三位入賞等国内外数多くのコンクール・オーディションに入賞。

ソリストとして、新潟中央高校管弦楽部、ロストック北ドイツフィルハーモニー、メクレンブルガー・カンマーゾリスデン、新潟セントラルフィルハーモニー管弦楽団と共演。室内楽においても、著名演奏家と共演している。

ソロ、室内楽など各地で演奏活動を行う一方、ピアノ、ソルフェージュを指導している。

新潟県立新潟中央高等学校音楽科非常勤講師。